

DOSSIER

fnac ÉTÉ 2005

Sélection Chaînes compactes Stéréo



LABORATOIRES D'ESSAIS

fnac.com

LES TESTS DU LABORATOIRE

Les étoiles DE LA FNAC

Étoiles techniques

★ Dans ce dossier ne figurent que des matériels sélectionnés pour leur performance technique, mesurée par le Laboratoire d'Essais de la Fnac.

Tous sont donc bons... mais certains plus que d'autres. Les étoiles techniques Labo Fnac sont une loupe qui hiérarchise cette performance : un appareil noté d'une unique étoile est un appareil de qualité, mais moins que celui qui en reçoit deux, etc. Car si tous avaient 4 étoiles, les tests ne seraient pas discriminants...

Étoiles qualité/prix

★ Tous les matériels sélectionnés sont conçus pour rendre les services que l'on est en droit d'en attendre. Mais tous n'ont pas les mêmes facilités, possibilités, qui rendent l'usage plus simple, plus complet ou plus agréable : tous n'ont pas la même richesse fonctionnelle. Cette dimension « valeur d'usage » s'ajoute à la performance technique, et le coût de l'appareil vient pondérer le tout pour donner le rapport qualité/prix.

Entre ce dossier et le précédent, voire même entre ce dossier et l'étiquette d'information en magasin, certains appareils peuvent avoir gagné ou perdu une étoile.

Explications :

Évolution des tests

L'amélioration des performances des matériels conduit le Laboratoire à augmenter régulièrement la sévérité de ses notations pour l'attribution des étoiles techniques. Même chose pour le rapport qualité/prix qui doit intégrer les fonctionnalités nouvelles et les évolutions de prix.

Contre-tests

Notre volonté de présenter dans ce dossier les dernières nouveautés nous oblige souvent à tester des préséries fournies par les fabricants. Afin de vérifier les performances mesurées, des contre-tests sont systématiquement menés sur des appareils prélevés dans nos stocks, dès disponibilité des appareils de série. C'est pour le consommateur une garantie supplémentaire.

☞ Le présent dossier a été réalisé en fonction des informations en notre possession lors de son édition. Depuis, les caractéristiques des produits, dont leur prix, ont pu évoluer. Nous vous invitons donc à vous rapporter aux informations affichées en magasin qui seules engagent la Fnac. Pour cette raison, ce dossier ne peut avoir de valeur contractuelle.

Moins de 30 centimètres de large, la chaîne était « mini » ; aux environs de 20, elle devenait « micro ». Aujourd'hui, les nouveaux designs ne permettent plus toujours cette classification binaire. Mais, point commun entre toutes, leur compacité facilitera leur intégration dans les foyers.

➤ À première vue, ces chaînes ont tous les attraits des chaînes traditionnelles et le faible encombrement en plus : pas la peine de faire beaucoup plus grand que le lecteur de CD. Mais cette miniaturisation et l'intégration qu'elle permet sont souvent obtenus au prix de certains compromis pouvant nuire à la performance.

CD, amplification et acoustique

➤ De plus en plus, ce type de chaîne est conçu comme un tout indissociable, électronique et enceintes acoustiques. Nous avons donc décidé de les tester comme un tout, et non un ensemble de composants ou d'éléments séparés.

➤ Cela est encore plus vrai avec la bi-amplification, un ampli pour les basses, un pour le médium-aigu, une solution qui équipe un nombre croissant de chaînes, et qui répond à un constat simple : il faut plus de puissance pour générer des graves que des aigus. Même problématique quand le son est réparti entre caisson de basses, actif ou non, et satellites.

➤ Ces tendances nous ont conduit à modifier nos processus de test. Désormais, nous réalisons la plupart de nos mesures en relevant la qualité du son émise par les enceintes acoustiques, ce qui intègre aussi toute la partie électronique de la chaîne et le lecteur CD : les signaux de mesure sont ceux inscrits sur des CD de référence, ceux de l'EIAJ, (Electronic Industrie Association of Japan). C'est donc bien la performance de la chaîne au complet qui est ainsi analysée.

➤ Pour ce faire, dans la chambre semi-anéchoïque audio de notre Laboratoire d'essais, nous relevons la courbe de réponse, à l'aide d'un microphone situé précisément par rapport à la chaîne et à un niveau sonore déterminé, ainsi que la distorsion et



le niveau acoustique maxi à plusieurs fréquences. Dans le même temps, un accéléromètre nous permet de mesurer les vibrations des enceintes acoustiques. Tous ces éléments sont traités en temps réel grâce au système d'analyse Pulse de B & K, numéro 1 mondial de l'instrumentation de mesure acoustique.

➤ Cette méthodologie est beaucoup plus proche de la réalité d'écoute que les relevés électriques effectués précédemment sur sorties HP. Nous continuons cependant à mesurer « traditionnellement » la puissance, désormais à 1 000 Hz, contre 100 auparavant afin de ne pas risquer d'être affecté par des problèmes de fréquences de filtrage HP, ainsi que la diaphonie et la distorsion.

Lecteur DVD

➤ Même si les chaînes ne prétendent pas restituer le son Home cinéma, sur 5 canaux, elles sont de plus en plus nombreuses à être dotées d'un lecteur de DVD. Une solution pratique pour compléter de façon simple un téléviseur. De plus, l'intégration du lecteur DVD permet quelques usages complémentaires, comme la lecture de photos en JPEG ou de films compressés en DivX. Mais, CD ou DVD, cela ne change rien à notre processus de tests.

Tuner

➤ En baissant la puissance de l'émetteur modulation de fréquence de notre Laboratoire, on peut simuler ce qui se passe lorsque l'on s'éloigne de la source



Mesures acoustiques.

d'émission. Cela nous a permis de juger la capacité d'un récepteur à délivrer un signal musical – sa sensibilité – quand les conditions de réception se dégradent.

➤ Une station de radio sélectionnée ne doit pas être brouillée par une émission de fré-



Mesures électriques.

quence proche. La mesure de sélectivité permet de juger la clarté de la réception. Les appareils très sensibles sont souvent peu sélectifs, et réciproquement. Un fait que la note de qualité tuner intègre, grâce à un calcul de pondération.

Magnétophone

➤ Sur une cassette au chrome, idéale pour enregistrer en haute fidélité, on enregistre toute une suite de signaux de référence.

➤ La comparaison avec l'original permet de mesurer la dégradation liée à l'enregistrement : écarts de vitesse, bande passante appauvrie, bruit de fond, etc.

LA LECTURE DE CD MP3

Certaines chaînes permettent désormais la lecture de CD gravés, capables de contenir des heures de musique, grâce au numérique et à la compression MP3.

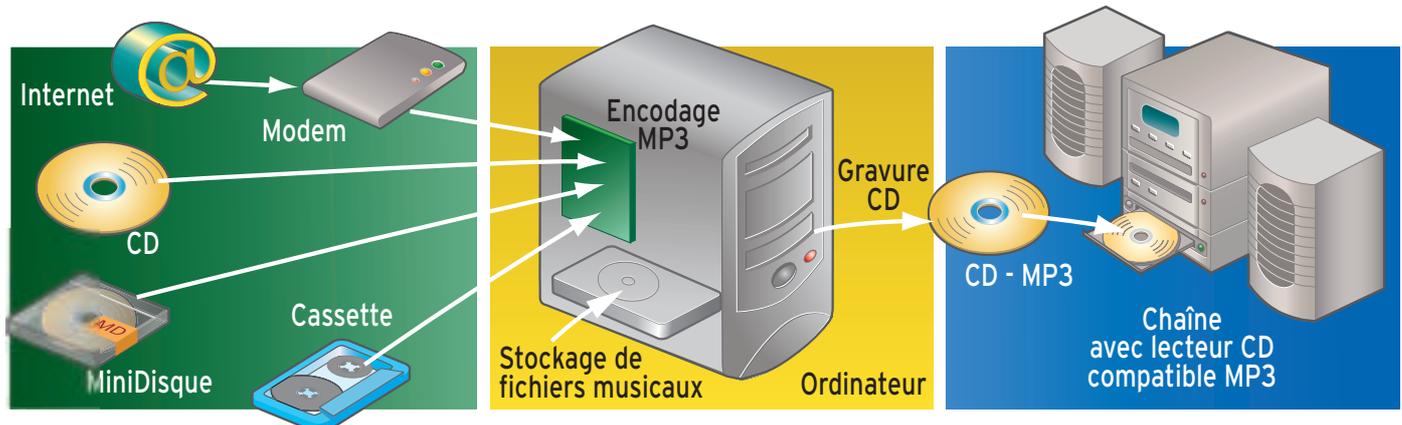
➤ Comprimer les fichiers musicaux ne date pas d'hier : le MiniDisc apparu fin 92 exploitait des fichiers qui « pesaient » 5 fois moins lourd que l'original CD. Avec le MP3,

le plus courant des algorithmes de compression, on a changé d'échelle, on est passé à 12 fois : un morceau de 3 minutes de musique ne représente plus qu'un fichier d'à peine 2 Mo, contre plus de 25 au départ ! Facile d'en stocker des centaines, ou plus, sur le disque dur d'un ordinateur...

➤ Côté qualité, avec ce taux de compression, on obtient une musicalité dite « qualité CD » très convenable, même si elle ne mérite pas vraiment ce nom, certaines fréquences et la dynamique y laissant quelques plumes...

Quant aux taux de compression plus élevés, s'ils permettent de gagner encore plus de place, ils deviennent franchement insuffisants pour la musique, mais restent tout à fait possibles pour la parole.

➤ Les CD MP3. Comme tous les fichiers informatiques, ceux codés en MP3 peuvent parfaitement se recopier avec un graveur de CD-ROM tout à fait standard. Commode pour décongestionner son disque dur : un seul CD MP3 peut contenir l'équivalent de 10 à 12 CD Audio !



PRIX FNAC

PRIX GARANTI PAR REMBOURSEMENT DE LA DIFFÉRENCE > VOIR EN DERNIÈRE PAGE

LES CHÂÎNES COMPACTES STÉRÉO

HÖHER MS60



ENVIRON
70 €
460 F

Lecteur
CD-R/RW

Lecteur
MP3

structure : 1 élément
dimensions : 150 x 215 x 235 mm

DVD/CD + AMPLI
puissance efficace : 2 x 3 W
performance globale : bon

TUNER
performance globale : bon

MAGNÉTOPHONE
simple cassette

ENCEINTES
performance globale : bon
puissance des graves : faible
dimensions : 140 x 220 x 185 mm

Note technique :



Rapport qualité/prix :



Le jugement de la Fnac : il faut noter l'excellent rapport qualité/prix de cette microchaîne qui propose à moins de 70 € la lecture des CD MP3 ! Non seulement elle est équipée d'un tuner PLL (Phase Locked Loop, en français

boucle à verrouillage de phase), d'une platine cassette, des fonctions horloge, mais en plus elle offre un design particulièrement réussi.

THOMSON CS86



ENVIRON
120 €
790 F

Lecteur
CD-R/RW

Lecteur
MP3

ID3
Tag

structure : 1 élément
dimensions : 150 x 235 x 230 mm

DVD/CD + AMPLI
puissance efficace : 2 x 4 W
performance globale : médiocre

TUNER
performance globale : bon

MAGNÉTOPHONE
simple cassette

ENCEINTES
performance globale : bon
puissance des graves : faible
dimensions : 145 x 235 x 170 mm

Note technique :



Rapport qualité/prix :



Le jugement de la Fnac : très bel équilibre des formes, des symétries et des matériaux pour cette chaîne Thomson. Les performances sont aussi au rendez-vous avec la lecture des CD MP3, avec l'aide des ID3 tags pour vous aider

à rechercher vos chansons, ainsi que la puissance et une très bonne musicalité qui peut être optimisée à tout moment avec les 4 pré-égalisations d'ambiance.

PHILIPS MCM 390



ENVIRON
130 €
850 F

Lecteur
CD-R/RW

Lecteur
MP3

structure : 1 élément
dimensions : 150 x 235 x 270 mm

DVD/CD + AMPLI
puissance efficace : 2 x 9 W
performance globale : moyen

TUNER
performance globale : bon

MAGNÉTOPHONE
simple cassette

ENCEINTES
performance globale : très bon
puissance des graves : moyen
dimensions : 140 x 230 x 215 mm

Note technique :



Rapport qualité/prix :



Le jugement de la Fnac : une esthétique irréprochable entre sa façade argent et ses enceintes 2 voies en finition bois. Un son digne de Philips avec son « incroyable surround »,

ses 4 modes d'égalisation et la suramplification des basses qui immerge l'auditeur dans un vaste champ musical.

LES CHAÎNES COMPACTES STÉRÉO

LG LXU250



Le jugement de la Fnac : elle est équipée d'un port USB Host, c'est-à-dire capable d'accueillir tout baladeur MP3 doté d'une connexion USB. Vous pourrez ainsi écouter à grande puissance vos morceaux favoris sur votre

LG LXU250 de marque. Très bonnes performances sonores qu'il est possible d'optimiser avec l'égaliseur 4 modes et le système XDSS qui améliore le relief sonore.

ENVIRON
150 €
980 F

Lecteur
CD-R/RW

Lecteur
MP3

ID3
Tag

USB

structure : 1 élément
dimensions : 170 x 200 x 360 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 11 W
performance globale : très bon

TUNER **CORD-S**

performance globale : excellent

MAGNÉTOPHONE

simple cassette autoreverse

ENCEINTES

performance globale : très bon
puissance des graves : moyen
dimensions : 160 x 250 x 190 mm

Note technique :



Rapport qualité/prix :



PANASONIC SC-PM21



Le jugement de la Fnac : petit prix, mais maxi performance ! Cette microchaîne a tout pour elle ! Une musicalité excellente, une puissance étonnante, une esthétique très soignée et de multiples fonctions comme le tiroir CD

électronique, le tuner équipé RDS, les modes d'égalisation, l'affichage des titres, la recherche des blancs, et toutes les fonctions de l'horloge, réveil et sommeil.

ENVIRON
150 €
980 F

Lecteur
CD-R/RW

Lecteur
MP3

structure : 1 élément
dimensions : 165 x 225 x 310 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 12 W
performance globale : bon

TUNER **CORD-S**

performance globale : très bon

MAGNÉTOPHONE

simple cassette

ENCEINTES

performance globale : excellent
puissance des graves : moyen
dimensions : 140 x 220 x 225 mm

Note technique :



Rapport qualité/prix :



SONY CMT-NEZ3



Le jugement de la Fnac : avec ses 12 watts efficaces par canal, elle dispose d'une bonne réserve de puissance accentuée par la fonction Bass Boost, que l'on obtient via la touche DSGX pour renforcer les graves lorsque le

niveau d'écoute est trop faible. Très compacte et soignée avec un nouvel afficheur LCD qui visualise les ID3 tags pour naviguer aisément entre les titres des albums MP3 et les titres.

ENVIRON
150 €
980 F

Lecteur
CD-R/RW

Lecteur
MP3

ID3
Tag

structure : 1 élément
dimensions : 160 x 235 x 265 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 12 W
performance globale : excellent

TUNER

performance globale : excellent

MAGNÉTOPHONE

simple cassette

ENCEINTES

performance globale : très bon
puissance des graves : faible
dimensions : 145 x 235 x 150 mm

Note technique :



Rapport qualité/prix :



PRIX FNAC

PRIX GARANTI PAR REMBOURSEMENT DE LA DIFFÉRENCE > VOIR EN DERNIÈRE PAGE

LES CHÂÎNES COMPACTES STÉRÉO

AIWA XR-DB10

ENVIRON
180 €
1 180 F



structure : 1 élément
dimensions : 160 x 230 x 250 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 16 W
performance globale : excellent

TUNER ~~CORD-S~~

performance globale : très bon

MAGNÉTOPHONE

simple cassette

ENCEINTES

performance globale : très bon
puissance des graves : moyen
dimensions : 155 x 230 x 195 mm

Le jugement de la Fnac : une fois de plus Aiwa nous propose un modèle sans faute du côté du rapport qualité/prix. On y retrouve une puissance sonore tout à fait correcte grâce à ses enceintes à haut rendement et la possibilité

d'amplifier les graves *via* le système I-bass. L'entrée ligne servira pour l'audio nomade afin de permettre la connexion directe d'un baladeur et les ID3 tags vous aideront à naviguer dans vos CD MP3.

Note technique : ★★★★★

Rapport qualité/prix : ★★★★★

SAMSUNG MM-UC8

ENVIRON
180 €
1 180 F



structure : 1 élément
dimensions : 170 x 230 x 230 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 23 W
performance globale : excellent

TUNER ~~CORD-S~~

performance globale : excellent

MAGNÉTOPHONE

simple cassette autoreverse

ENCEINTES

performance globale : très bon
puissance des graves : moyen
dimensions : 145 x 230 x 190 mm

Le jugement de la Fnac : un concept complètement novateur : le port USB Host. Grâce à lui, vous pourrez écouter sur la chaîne toute la musique stockée sur votre baladeur numérique, encoder en MP3 et stocker

directement sur le baladeur vos CD favoris ! Plus besoin d'ordinateur. Samsung a su une fois de plus allier les nouvelles technologies sans négliger le côté esthétique avec une façade miroir, le clavier tactile, le tiroir CD ultra-fin.

Note technique : ★★★★★

Rapport qualité/prix : ★★★★★

JVC UX559

ENVIRON
200 €
1 310 F



structure : 1 élément
dimensions : 175 x 230 x 410 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 55 W
performance globale : excellent

TUNER ~~CORD-S~~

performance globale : très bon

ENCEINTES

performance globale : très bon
puissance des graves : moyen
dimensions : 145 x 230 x 200 mm

Le jugement de la Fnac : le système puissant avec changeur 5 CD pour assurer un divertissement non-stop, des enceintes 2 voies et un système « Sound Turbo » pour dynamiser le son, lecture des CD MP3 :

toutes les caractéristiques pour qualifier une micro chaîne « complète et réussie ». Sur le plan esthétique, un mélange harmonieux des matériaux et des couleurs la rend très élégante.

Note technique : ★★★★★

Rapport qualité/prix : ★★★★★

LES CHÂÎNES COMPACTES STÉRÉO

PHILIPS MCM9

ENVIRON
200 €
1 310 F

Lecteur
CD-R/RW

Lecteur
MP3



Le jugement de la Fnac : c'est à travers des enceintes puissantes et dynamiques signées Philips que vous écouterez le meilleur de la musique en MP3 ou WMA. Une association technologique et esthétique

particulièrement réussie, grâce en particulier à l'« Incredible Surround » au contrôle des graves et aigus séparés, et aux enceintes en finition bois et technologie Bass Reflex, qui en font un produit d'exception.

structure : 1 élément
dimensions : 175 x 255 x 350 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 33 W
performance globale : très bon

TUNER **CORD-S**

performance globale : bon

MAGNÉTOPHONE

simple cassette autoreverse

ENCEINTES

performance globale : très bon
puissance des graves : élevé
dimensions : 175 x 255 x 215 mm

Note technique :



Rapport qualité/prix :



PHILIPS MCM11

ENVIRON
250 €
1 640 F

Lecteur
CD-R/RW

Lecteur
MP3



Le jugement de la Fnac : cette microchaîne déborde de qualités : une amplification numérique puissante et des tweeters à ruban qui diffusent des aigus d'une grande finesse. La MCM11 lit les CD MP3 et WMA, et grâce à

« l'Incredible Surround » et au contrôle séparé des graves et aigus cher à Philips, elle vous offrira le plaisir de longues heures d'écoute. À noter une ligne esthétique très harmonieuse entre le bois des enceintes et les coloris silver.

structure : 1 élément
dimensions : 175 x 255 x 340 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 56 W
performance globale : moyen

TUNER **CORD-S**

performance globale : très bon

MAGNÉTOPHONE

simple cassette autoreverse

ENCEINTES

performance globale : très bon
puissance des graves : élevé
dimensions : 175 x 250 x 215 mm

Note technique :



Rapport qualité/prix :



PHILIPS FWM70

ENVIRON
250 €
1 640 F

Lecteur
CD-R/RW

Lecteur
MP3

Changeur
3 CD



Le jugement de la Fnac : conçue pour ceux qui désirent combiner technologie et expérience sonore unique. Philips immerge l'auditeur dans la technologie « WOOX » de la FWM70 et lui permet ainsi de savourer sa musique préférée en MP3

dans un son riche et dynamique. Dotée d'un amplificateur numérique « classe D » qui consiste à convertir un signal analogique en signal numérique, cette chaîne permet une amplification surpuissante et offre un rendement exceptionnel.

structure : 1 élément
dimensions : 270 x 320 x 380 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 59 W
performance globale : excellent

TUNER **CORD-S**

performance globale : excellent

MAGNÉTOPHONE

double cassette

ENCEINTES

performance globale : excellent
puissance des graves : très élevé
dimensions : 240 x 360 x 230 mm

Note technique :



Rapport qualité/prix :



LES CHÂÎNES COMPACTES STÉRÉO

SONY MHC-RG 270

ENVIRON
250 €
1 640 F



Le jugement de la Fnac : pour tous ceux qui recherchent avant tout une très forte puissance. Équipée de double haut-parleurs de basses que vous pouvez renforcer via le bouton « groove », d'un égaliseur 3 bandes et 8 ambiances acoustiques préprogrammées (oriental, rock, pop, soul,...),

cette chaîne vous offre de multiples possibilités d'écoute selon vos envies. Avec son plateau changeur 3 CD et son entrée audio en façade pour connecter un baladeur, cette chaîne MP3 vous offrira le plaisir de longues heures d'écoute.

structure : 1 élément
dimensions : 280 x 325 x 420 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 63 W
performance globale : excellent

MAGNÉTOPHONE

double cassette

TUNER **CORD-S**

performance globale : excellent

ENCEINTES

performance globale : excellent
puissance des graves : très élevé
dimensions : 230 x 345 x 225 mm

Note technique : ★★★★★
Rapport qualité/prix : ★★★★★

AIWA XR-DB75

ENVIRON
300 €
1 970 F



Le jugement de la Fnac : elle est digne d'un spécialiste comme Aiwa ! Cette microchaîne XR-DB75 reprend en effet toutes les qualités de la célèbre XRMN75 : l'astucieux changeur 5 CD vertical à insertion « slot in », la lecture des fichiers musicaux MP3 avec affichage ID3 tag pour

faciliter la recherche des titres. À apprécier, la puissance optimisée par le circuit I-Bass et les enceintes à rendement amélioré, ce qui offre un rendu sonore particulièrement riche pour cette chaîne compacte.

structure : 1 élément
dimensions : 190 x 275 x 360 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 44 W
performance globale : bon

TUNER **CORD-S**

performance globale : très bon

MAGNÉTOPHONE

double cassette autoreverse

ENCEINTES

performance globale : très bon
puissance des graves : élevé
dimensions : 230 x 275 x 225 mm

Note technique : ★★★★★
Rapport qualité/prix : ★★★★★

PANASONIC SC-PM41

ENVIRON
300 €
1 970 F



Le jugement de la Fnac : étonnante petite chaîne qui se démarque par sa qualité sonore étroitement liée à l'utilisation de la bi-amplification et du bi-câblage. Elle dispose aussi d'un système de traitement appelé « remasterisation » numérique appliqué aux CD MP3

et WMA qui tend à améliorer très nettement la qualité du son, tant sur le plan des timbres que sur celui de la dynamique. Dotée d'un large afficheur 5 lignes, cette microchaîne vous assistera lors des réglages et du pilotage des nombreuses fonctions.

structure : 1 élément
dimensions : 175 x 250 x 385 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 22 W*
performance globale : moyen

TUNER **CORD-S**

performance globale : excellent

MAGNÉTOPHONE

double cassette autoreverse

ENCEINTES

performance globale : très bon
puissance des graves : moyen
dimensions : 145 x 250 x 230 mm

Note technique : ★★★★★
Rapport qualité/prix : ★★★★★

* Les valeurs (relevées à 1 000 Hz) ne sont pas comparables à celles des chaînes mono-amplifiées : en bi-amplification, l'amplificateur de basses fournit plus de puissance qu'en médium-aigus.

LES CHÂÎNES COMPACTES STÉRÉO

SONY CMT-CPZ1



Le jugement de la Fnac : succès assuré pour cette très belle chaîne ! La CMT CPZ1 est un concentré de puissance et de performances grâce à l'amplification numérique S-Master, une des technologies phare de Sony. Elle offre aussi une

parfaite musicalité et tonalité grâce aux haut-parleurs en fibre de verre tressé et aux tweeters en dôme de soie. Élégante, qui plus est, cette microchaîne est un puit de bonheur pour les audiophiles.

ENVIRON
300 €
1 970 F

Lecteur
CD-R/RW

Lecteur
MP3

structure : 1 élément
dimensions : 175 x 240 x 290 mm

DVD/CD + AMPLI
puissance efficace : 2 x 25 W
performance globale : excellent

TUNER ~~CD-R-D-S~~
performance globale : très bon

MAGNÉTOPHONE
simple cassette autoreverse

ENCEINTES
performance globale : excellent
puissance des graves : élevé
dimensions : 160 x 240 x 265 mm

Note technique : ★★★★★
Rapport qualité/prix : ★★★★★

PHILIPS MCW770



Le jugement de la Fnac : véritable concentré de technologies, la MCW770 va, grâce à sa liaison USB PC Link sans fil recevoir la musique provenant de votre PC Wi-Fi et le transformer en un gigantesque Juke-Box MP3, en permettant *via* streaming et télécommande,

l'écoute et la gestion des fichiers musicaux stockés sur le disque dur. L'amplification numérique, très efficace apporte la puissance et la dynamique nécessaires. Avec le changeur 5 CD, le plaisir est presque sans fin.

ENVIRON
340 €
1 230 F

Lecteur
CD-R/RW

Lecteur
MP3

Changeur
5 CD

structure : 1 élément
dimensions : 175 x 285 x 325 mm

DVD/CD + AMPLI
puissance efficace : 2 x 50 W
performance globale : très bon

TUNER ~~CD-R-D-S~~
performance globale : bon

ENCEINTES
performance globale : excellent
puissance des graves : élevé
dimensions : 175 x 285 x 240 mm

Note technique : ★★★★★
Rapport qualité/prix : ★★★★★

DENON DM 33



Le jugement de la Fnac : Denon nous propose avec toujours plus de performances le successeur du modèle DM31 : le DM33. Miniature mais tout en un, la DM33 ne mesure que 210 mm mais offre des prestations sonores d'un vrai système Hi-fi avec élégance et raffinement.

Avec ses nouvelles fonctionnalités issues du meilleur de la technologie Denon et ses enceintes dessinées par les meilleurs acousticiens européens, cette chaîne restitue un son de qualité haut de gamme.

ENVIRON
450 €
2 230 F

Lecteur
CD-R/RW

structure : 1 élément
dimensions : 210 x 95 x 325 mm

DVD/CD + AMPLI
puissance efficace : 2 x 13 W
performance globale : excellent

TUNER ~~CD-R-D-S~~
performance globale : très bon

MAGNÉTOPHONE
en option

ENCEINTES
performance globale : excellent
puissance des graves : très élevé
dimensions : 160 x 285 x 255 mm

Note technique : ★★★★★
Rapport qualité/prix : ★★★★★

PRIX FNAC

PRIX GARANTI PAR REMBOURSEMENT DE LA DIFFÉRENCE > VOIR EN DERNIÈRE PAGE

LES CHÂÎNES COMPACTES STÉRÉO

YAMAHA E-400



ENVIRON
500 €
3 280 F

Lecteur
CD-R/RW

Le jugement de la Fnac : un ensemble superbe : façade champagne et enceintes en bois laqué noir. Le soin apporté à la conception bénéficie d'un cahier des charges d'une rare exigence, le même que celui réservé habituellement aux

éléments séparés. L'importante réserve de puissance permet de reproduire les fortes variations dynamiques avec un réalisme saisissant et les nuances instrumentales les plus subtils avec une exceptionnelle musicalité.

structure : 2 éléments
dimensions : 217 x 215 x 370 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 55 W
performance globale : excellent

TUNER **CORD-S**

performance globale : très bon

MAGNÉTOPHONE/ MINIDISC **MDLP**

en option

ENCEINTES

performance globale : excellent
puissance des graves : élevé
dimensions : 185 x 300 x 220 mm

Note technique :



Rapport qualité/prix :



DENON DF-101



ENVIRON
800 €
5 250 F

Lecteur
CD-R/RW

Le jugement de la Fnac : conçue avec beaucoup de soin par l'un des grands spécialistes de la Hi-fi, cette chaîne se compose d'un ampli-tuner et d'un lecteur de CD, présentés en deux blocs séparés avec une très belle finition en aluminium brossé. D'un faible encombrement,

mais sans la moindre compromission sur le plan de la qualité acoustique, cette chaîne évolutive (platine cassette en option) conviendra parfaitement aux amateurs de musique.

structure : 2 éléments
dimensions : 250 x 160 x 285 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 28 W
performance globale : très bon

TUNER **CORD-S**

performance globale : excellent

MAGNÉTOPHONE

en option

ENCEINTES

performance globale : très bon
puissance des graves : élevé
dimensions : 180 x 285 x 290 mm

Note technique :



Rapport qualité/prix :



DENON 201+CR77



ENVIRON
1 200 €
7 870 F

Lecteur
CD-R/RW

Le jugement de la Fnac : une magnifique chaîne haute fidélité composée de deux éléments séparés, signée Denon. Le design est raffiné, la finition irréprochable et les performances sont excellentes. Nous l'avons associée aux

enceintes Boston CR77, qui rendent oblige, apportent à l'ensemble, une grande efficacité et une très belle image stéréophonique.

structure : 2 éléments
dimensions : 250 x 180 x 365 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 43 W
performance globale : excellent

TUNER

performance globale : bon

MAGNÉTOPHONE

en option

ENCEINTES BOSTON CR 77

performance globale : excellent
puissance des graves : élevé
dimensions : 190 x 310 x 275 mm

Note technique :



Rapport qualité/prix :



LES CHAÎNES COMPACTES STÉRÉO avec DVD

DUAL DVD-MS 100



ENVIRON
150 €
980 F

Lecteur
CD-R/RW

Lecteur
MP3

Lecteur
JPEG

structure : 1 élément
dimensions : 245 x 155 x 340 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 8 W
performance globale : médiocre

TUNER **CORD-S**

performance globale : très bon

ENCEINTES

performance globale : très bon
puissance des graves : faible
dimensions : 160 x 280 x 235 mm

Le jugement de la Fnac : bien plus qu'une microchaîne, c'est un microsystème DVD ! Elle possède les décodeurs Dolby Digital et Pro Logic intégrés pour la restitution du son « home cinéma » et est équipée d'une prise Péritel pour

la connexion du DVD au téléviseur. Elle trouvera sa place dans les plus petites pièces de votre logement et donnera une autre dimension à vos vidéos avec un son 3D surround. Un bel ensemble à un prix très compétitif.

Note technique : ★★
Rapport qualité/prix : ★★★★★

LG LX-D2230



ENVIRON
200 €
1 310 F

Lecteur
CD-R/RW

Lecteur
MP3

Lecteur
JPEG

structure : 1 élément
dimensions : 180 x 250 x 300 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 11 W
performance globale : bon

MAGNÉTOPHONE

simple cassette autoreverse

TUNER **CORD-S**

performance globale : très bon

ENCEINTES

performance globale : bon
puissance des graves : faible
dimensions : 160 x 250 x 175 mm

Le jugement de la Fnac : équipée d'un lecteur de DVD, la LX-D2230 vous à la fois offre les services d'une chaîne classique et d'un Micro système Home Cinéma. Complète, elle vous propose également une platine cassette et un

tuner RDS. Son amplification efficace et les enceintes 2 voies, en bois, la rendent apte aptes à reproduire tout type de musique mais aussi la bande son, riche et complexe d'un film sur DVD.

Note technique : ★★★
Rapport qualité/prix : ★★★★★

SAMSUNG MM-DJ8



ENVIRON
250 €
1 970 F

Lecteur
CD-R/RW

Lecteur
MP3

Lecteur
DivX

structure : 1 élément
dimensions : 175 x 245 x 330 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 20 W
performance globale : très bon

TUNER **CORD-S**

performance globale : excellent

MAGNÉTOPHONE

simple cassette autoreverse

ENCEINTES

performance globale : très bon
puissance des graves : moyen
dimensions : 150 x 240 x 250 mm

Le jugement de la Fnac : au premier regard, cette MM-DJ8 séduit avec sa belle façade « miroir » et son bouton de volume rétroéclairé de bleu. Bien entendu, ses qualités acoustiques et sa musicalité répondent à nos attentes. Le son plein et généreux peut être amélioré à faible niveau

d'écoute via la correction « SBS » qui accentue les basses. Enfin, son lecteur de DVD compatible DivX, vous accompagnera dans l'univers du « Home Cinéma » et apportera à vos images une troisième dimension : celle du son « surround SRS WOW » !

Note technique : ★★★★★
Rapport qualité/prix : ★★★★★

PRIX FNAC

PRIX GARANTI PAR REMBOURSEMENT DE LA DIFFÉRENCE > VOIR EN DERNIÈRE PAGE

LES CHÂÎNES COMPACTES STÉRÉO AVEC DVD

JVC- UXGD6E

ENVIRON
280 €
1 840 F



structure : 1 élément
dimensions : 170 x 240 x 360 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 24 W
performance globale : bon

TUNER ~~CORD-S~~

performance globale : moyen

ENCEINTES

performance globale : très bon
puissance des graves : moyen
dimensions : 145 x 240 x 205 mm

Le jugement de la Fnac : d'un excellent rapport performances/prix, elle sait répondre à de nombreuses attentes : lecture de nombreux formats DVD et CD, compatibilité DivX, amplification puissante et dynamique adaptée à toutes les formes musicales dont les subtilités

d'une bande son DVD riche et complexe. En Hi-Fi, comme en Home Cinéma, les enceintes 2 voies Bass Reflex, associées aux modes « 3D Phonic » et « Sound Turbo » apporteront à vous images et musiques préférées une troisième dimension : celle du son « surround ».

Note technique :



Rapport qualité/prix :



SONY CMT-DV2D

ENVIRON
300 €
1 970 F



structure : 1 élément
dimensions : 190 x 250 x 305 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 30 W
performance globale : excellent

TUNER ~~CORD-S~~

performance globale : excellent

MAGNÉTOPHONE

simple cassette

ENCEINTES

performance globale : très bon
puissance des graves : élevé
dimensions : 170 x 250 x 235 mm

Le jugement de la Fnac : la superbe CMT-DV2D, équipée d'un lecteur de DVD/ CD, nous propose tous les services d'une chaîne classique et d'un système Home Cinéma, mais limité à la stéréo (2.0). Complète et performante, elle dispose également d'une platine à cassette à clavier

« Full logic » et d'un tuner RDS. Son amplificateur très efficace, couplé aux excellentes enceintes 2 voies Bass Reflex en bois, est apte à reproduire toute forme musicale, mais aussi la bande sonore d'un film DVD.

Note technique :



Rapport qualité/prix :



PANASONIC SC-PM91D

ENVIRON
350 €
2 230 F



structure : 1 élément
dimensions : 175 x 245 x 380 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 5 W*
performance globale : excellent

TUNER ~~CORD-S~~

performance globale : excellent

MAGNÉTOPHONE

simple cassette autoreverse

ENCEINTES

performance globale : très bon
puissance des graves : élevé
dimensions : 145 x 250 x 225 mm

Le jugement de la Fnac : grande sœur de la SC-PM41, elle est équipée d'un changeur 5 DVD/CD. Elle a les mêmes vertus sonores liées à l'utilisation de la bi-amplification et du bi-câblage. Dotée d'un double décodeur Dolby Digital et de DTS avec mixage 2 canaux, elle vous procurera plaisir et

émotions en Hi-fi comme en Home Cinéma. De plus, les modes cinéma et amélioration des dialogues restituent un son de grande qualité et bien spatialisé. Ce système DVD au format microchaîne sera l'idéal pour éviter l'encombrement de vos pièces.

Note technique :



Rapport qualité/prix :



* Les valeurs (relevées à 1 000 Hz) ne sont pas comparables à celles des chaînes mono-amplifiées : en bi-amplification, l'amplificateur de basses fournit plus de puissance qu'en médium-aigus.

LES CHAÎNES COMPACTES STÉRÉO AVEC DVD

JVC EX-D1E

ENVIRON
500 €
3 280 F

Lecteur
CD-R/RW

Lecteur
MP3

Lecteur
JPEG

USB

Changeur
5 CD



structure : 1 élément
dimensions : 150 x 150 x 255 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 6 W
performance globale : moyen

TUNER **CORD-S**

performance globale : très bon

ENCEINTES

performance globale : très bon
puissance des graves : moyen
dimensions : 120 x 150 x 240 mm

Le jugement de la Fnac : un petit bijou tant sur le plan esthétique qu'en matière de technologies. L'utilisation des plus nobles matériaux, façade en aluminium massif et enceintes en Merisier véritable pour des performances acoustiques supérieures. Le changeur 5 DVD/CD attaque une amplification

numérique puissante, dynamique pour obtenir une excellente musicalité. La chaîne Hi-fi idéale et système Home Cinéma de petit espace avec spatialisation étonnante et émotions garanties !

Note technique :



Rapport qualité/prix :



SONY CMT-WDS2D

ENVIRON
500 €
3 280 F

Lecteur
CD-R/RW

Lecteur
MP3

Lecteur
JPEG



structure : 1 élément
dimensions : 255 x 130 x 345 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 40 W
performance globale : très bon

TUNER **CORD-S**

performance globale : excellent

ENCEINTES

performance globale : très bon
puissance des graves : élevé
dimensions : 180 x 300 x 260 mm

Le jugement de la Fnac : évolution de la célèbre CMT-SEI, elle en garde le format « petit caisson » et la superbe façade en aluminium. Véritable concentré de technologies, elle offre en plus une amplification numérique S-Master beaucoup plus musclée, la lecture des DVD et des SACD

ainsi que celle des fichiers MP3 et JPEG gravés sur CD. Du côté acoustique, rien à redire ! Les enceintes 2 voies Bass Reflex s'harmonisent parfaitement avec la partie électronique et restituent une parfaite image stéréophonique.

Note technique :



Rapport qualité/prix :



YAMAHA E-600

ENVIRON
600 €
3 940 F

Lecteur
CD-R/RW

Lecteur
MP3

Lecteur
JPEG



structure : 2 éléments
dimensions : 217 x 215 x 365 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 52 W
performance globale : excellent

TUNER **CORD-S**

performance globale : très bon

MAGNÉTOPHONE/MINIDISC

en option

ENCEINTES

performance globale : très bon
puissance des graves : élevé
dimensions : 185 x 300 x 220 mm

Le jugement de la Fnac : cette E-600, dotée d'un lecteur de DVD fait une entrée remarquée dans le monde du «Home Cinéma». Son importante réserve de puissance facilite la reproduction des fortes variations de dynamique souvent présentes sur la bande son d'un DVD comme des celles des

nuances plus infimes, décelables dans de nombreux programmes musicaux. Sa belle façade en métal, associée à deux superbes enceintes 2 voies en bois laqué noir ajoutent à l'excellence des performances une esthétique des plus réussies.

Note technique :



Rapport qualité/prix :



LES CHÂÎNES COMPACTES STÉRÉO AVEC DVD

DENON ADVM51



Le jugement de la Fnac : apporter tous les plaisirs du grand son sous un encombrement réduit avec deux enceintes et un caisson de basses (du son 2.1), tel était l'objectif ambitieux de Denon. Pour l'atteindre, le constructeur a opté pour le « Dolby Virtual Speaker », un format qui restitue sur deux enceintes seulement les effets « surround » d'une bande son multicanal : l'économie de place est évidente, les performances excellentes pour toutes les formes de musiques et, en Home Cinéma, la spatialisation étonnante.



ENVIRON
1 000 €
6 560 F

Lecteur CD-R/RW Lecteur MP3 Lecteur JPEG

structure : 1 élément
dimensions : 210 x 95 x 370 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : 2 x 20 W
(+ Sub actif de 100 W)
performance globale : excellent

TUNER ~~CORD-S~~

performance globale : bon

ENCEINTES

performance globale : excellent
dimensions : 70 x 210 x 151 mm

CAISSON DE BASSE

puissance des graves : élevé
dimensions : 210 x 450 x 390 mm

Note technique : ★★★★★

Rapport qualité/prix : ★★★★★

BOSE 3. 2. 1



Le jugement de la Fnac : ce produit original réussit à reproduire un son multicanal 5.1 avec seulement 2 voies avant, épaulées par un caisson de basse. Ceci est obtenu en jouant sur les réverbérations, et le déphasage et grâce à diverses lignes de retard intégrées au caisson de basses, technique efficace dont l'unique défaut est de ne pas permettre à notre Laboratoire de mesurer la puissance de la bête... Une version précédente moins performante, baptisée 3.2.1 original est encore disponible à moins de 1 000 €.



ENVIRON
1 600 €
10 500 F

Lecteur CD-R/RW Lecteur MP3

structure : 1 élément
dimensions : 350 x 75 x 255 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : non mesurable
performance globale : mesure incomplète

TUNER ~~CORD-S~~

performance globale : bon

CAISSON DE BASSE

puissance des graves : élevé
dimensions : 220 x 360 x 490 mm

ENCEINTES

performance globale : excellent
dimensions : 200 x 90 x 135 mm

Note technique : ★★★★★

Rapport qualité/prix : ★★★★★

BOSE 3. 2. 1 GS SÉRIE II



Le jugement de la Fnac : Cette GS reprend toutes les technologies de la série II, en particulier l'effet sonore façon 5.1 restitué en 2.1 seulement. La même technologie est utilisée (avec les mêmes contraintes de mesure Labo) mais la GS utilise des haut-parleurs plus performants pour obtenir des enceintes avant plus petites, donc encore plus logeables, et esthétiquement plus proche du design des téléviseurs plats actuels. Une solution Home Cinéma pour les réfractaires aux fils qui traînent partout.



ENVIRON
1 800 €
11 810 F

Lecteur CD-R/RW Lecteur MP3

structure : 1 élément
dimensions : 350 x 75 x 255 mm

DVD/CD + AMPLI

puissance efficace : non mesurable
performance globale : mesure incomplète

TUNER ~~CORD-S~~

performance globale : bon

CAISSON DE BASSE

puissance des graves : très élevé
dimensions : 225 x 360 x 490 mm

ENCEINTES

performance globale : très bon
dimensions : 140 x 65 x 110 mm

Note technique : ★★★★★

Rapport qualité/prix : ★★★★★

AVANT, PENDANT, APRÈS L'ACHAT LA FNAC EST LÀ

Afin que vous profitiez pleinement de votre Chaîne Hi-Fi, la Fnac a développé une gamme complète de services qui vous accompagneront, pendant toute la vie de votre matériel.

1. L'ASSISTANCE TÉLÉPHONIQUE

La Fnac à votre écoute,
7 jours sur 7, de 8 h 30 à 22 h.*



* Pendant la durée de votre garantie, la Fnac met à votre disposition une équipe de Spécialistes pour vous assister dans la mise en route et l'utilisation de votre Chaîne Hi-Fi.

2. LES GARANTIES

Contre tous les aléas pouvant affecter votre matériel.

La Garantie Fnac offerte *

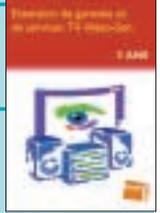
Votre Chaîne Hi-Fi bénéficie d'une garantie offerte de 2 ans :

- Gratuité des pièces et main-d'œuvre,
- Assistance Téléphonique.

L'Extension de Garantie Fnac **

Elle vous permet de prolonger à 5 ans les avantages de la garantie offerte en bénéficiant de services exclusifs supplémentaires :

- Gratuité des pièces et main-d'œuvre,
- Assistance téléphonique,
- Reprise de votre équipement à hauteur de 20% de sa valeur d'achat, en cas de renouvellement dans les deux années suivant la fin du contrat.



3. LE SERVICE APRÈS VENTE

En cas d'imprévu, la Fnac a prévu.

Les Techniciens du SAV de votre magasin sont à votre disposition :

- Vous êtes informé de la date prévisionnelle de restitution de votre matériel,
- Les réparations sont garanties pendant 3 mois.

MICRO-CHAÎNE AVEC CD

MICRO-CHAÎNE AVEC DVD

Numéros de test	Prix en Euros (environ)	Marque	Modèle	Composition				Lecteur CD/DVD		AMPLIFICATEUR				Effets		Tuer		Étoiles techniques	Rapport qualité/prix							
				Nombre d'éléments	Horloge	Timer d'enregistrement	Fonction réveil	Fonction (« sleep »)	Changeur CD/DVD (nombre)	Lecteur CD/R (nombre)	Lecteur DVD/RW	Puissance efficace Max/Canal	Nombre d'entrées ligne	Nombre de sorties ligne	Nombre d'entrées num. optiques	Nombre de sorties num. optiques	3D Surround (SRG, True H/F, etc...)			Égalisations (SRG, True H/F, etc...)	Ambiances Pré-programmées	Pré-sélections FM (nombre)	RDS	Grandes Ondes	Nombre de lecteurs K7	
24894	70 €	HÖHER	MS 60	1	●	—	●	●	1	●	●	3	1	0	0	0	0	—	0	0	10	—	—	1	★	★★★★
25303	120 €	THOMSON	CS86	1	●	—	●	●	1	●	●	4	0	0	0	0	0	—	4	0	30	●	●	1	★	★★★★
25198	130 €	PHILIPS	MCM 390	1	●	—	●	●	1	●	●	9	1	0	0	0	0	●	4	0	40	●	—	1	★★	★★★★
25316	150 €	LG	LXU250	1	●	—	●	●	1	●	●	11	1	1	0	0	0	●	8	7	50	●	—	1	★★★★	★★★★
25112	150 €	PANASONIC	SC-PM 21	1	●	—	●	●	1	●	●	12	0	0	0	0	0	●	2	0	30	●	—	1	★★★★	★★★★
25281	150 €	SONY	CMT-NEZ 3	1	●	—	●	●	1	●	●	12	1	0	0	0	0	—	2	0	20	—	—	1	★★★★	★★★★
24932	180 €	AIWA	XR-DB 10	1	●	—	●	●	1	●	●	16	1	0	0	0	0	—	2	0	20	●	—	1	★★★★	★★★★
25304	180 €	SAMSUNG	MM-C8	1	●	—	●	●	1	●	●	23	1	0	0	1	0	●	0	0	15	●	●	1	★★★★	★★★★
25066	200 €	JVC	UX-S59	1	●	—	●	●	5	●	●	55	1	0	0	0	0	—	2	0	30	●	—	0	★★★★	★★★★
25199	200 €	PHILIPS	MCM 9	1	●	—	●	●	1	●	●	33	1	0	0	0	0	●	2	0	40	●	—	1	★★★★	★★★★
25282	250 €	PHILIPS	MCM 11	1	●	—	●	●	1	●	●	56	1	0	0	0	0	●	2	0	40	●	—	1	★★★★	★★★★
25319	250 €	PHILIPS	FWM70	1	●	—	●	●	3	●	●	59	1	1	0	0	0	●	6	6	40	●	—	1	★★★★	★★★★
24968	250 €	SONY	MHC-RG 270	1	●	—	●	●	3	●	●	63	1	0	0	0	0	●	3	0	20	●	—	2	★★★★	★★★★
24928	300 €	AIWA	XR-DB 75	1	●	—	●	●	5	●	●	44	1	0	0	0	0	—	2	0	20	●	—	1	★★★★	★★★★
25308	300 €	PANASONIC	SPM41	1	●	—	●	●	5	●	●	22	1	0	0	0	0	●	2	0	15	●	—	1	★★★★	★★★★
24927	300 €	SONY	CMT-CPZ1	1	●	—	●	●	1	●	●	25	1	0	0	1	0	—	2	0	20	●	—	1	★★★★	★★★★
24772	340 €	PHILIPS	MCW770	1	●	—	●	●	5	●	●	50	1	0	0	0	0	●	3	4	40	●	—	0	★★★★	★★★★
25111	450 €	DENON	RCD-M33	1	●	—	●	●	1	●	—	13	2	2	0	1	0	—	0	0	30	●	—	◇	★★★★	★★
22465	500 €	YAMAHA	E 400	2	●	—	●	●	1	●	—	55	4	2	0	1	0	—	0	0	40	●	—	◇	★★★★	★★★★
22825	800 €	DENON	DF101 HP	2	●	—	●	●	1	●	—	28	4	2	0	1	0	—	0	0	40	●	—	◇	★★★★	★★
25318	1 200 €	DENON	DF201+ CR77	2	●	—	●	●	1	●	—	43	5	2	0	2	0	—	0	0	40	●	—	◇	★★★★	★★
24667	150 €	DUAL	DVD-MS 100	1	—	—	—	—	1	●	●	8	2	1	0	1	1	—	2	0	30	●	—	0	★★	★★★★
24745	200 €	LG	LX-D 2230D	1	●	—	●	●	1	●	●	11	1	0	0	1	0	●	0	0	12	●	—	1	★★	★★★★
24654	250 €	SAMSUNG	MM-DJ8	1	●	—	●	●	1	●	●	20	1	0	0	0	0	●	2	0	15	●	●	1	★★★★	★★★★
24966	280 €	JVC	UX-GD6	1	●	—	●	●	1	●	●	24	1	0	0	1	0	●	2	0	30	●	—	0	★★★★	★★★★
25197	300 €	SONY	CMT-DV2D	1	●	—	●	●	1	●	●	30	1	0	0	1	0	—	0	0	20	●	—	1	★★★★	★★★★
25307	350 €	PANASONIC	SPM91	1	●	—	●	●	5	●	●	5	1	0	0	1	0	●	2	0	15	●	—	1	★★★★	★★★★
24965	500 €	JVC	EX-D1	1	●	—	●	●	1	●	●	6	1	0	0	1	0	●	2	0	30	●	—	0	★★★★	★★★★
25230	500 €	SONY	CMT-WS2D	1	●	—	●	●	1	●	●	40	1	1	0	1	0	●	0	0	20	●	—	0	★★★★	★★★★
24744	600 €	YAMAHA	E 600 G/S	2	●	—	●	●	1	●	●	52	3	2	0	0	0	—	2	0	40	●	—	0	★★★★	★★★★
24593	1 000 €	DENON	ADV-M51	1	●	—	●	●	1	●	●	20	2	2	1	1	0	—	2	3	40	●	—	0	★★★★	★★★★
25305	1 600 €	BOSE	3.2.1 Série II	1	—	—	—	—	●	●	●	nc	3	0	1	0	0	—	2	0	20	●	—	0	★★★★	★★
25306	1 800 €	BOSE	3.2.1 GS Série II	1	—	—	—	—	●	●	●	nc	3	0	1	0	0	—	2	0	20	●	—	0	★★★★	★★

● : oui, - : non, ◇ : option

fnac

Un achat serein

DES **SERVICES** POUR **VOUS AIDER À CHOISIR** À BON ESCIENT ET **PROFITER AU MAXIMUM** DE VOTRE APPAREIL**La fiabilité du choix**

> Les appareils **sélectionnés** dans ce dossier l'ont été à l'issue de tests menés par le **Laboratoire d'Essais Fnac**, et en intégrant les recommandations de son **Service Après-Vente**.

L'objectivité

> À la Fnac il n'existe **pas d'intéressement** lié à la marge du produit vendu **ni de dépendance** vis-à-vis des marques. Les vendeurs peuvent donc **conseiller** en toute objectivité.

La garantie

> Tous les appareils sélectionnés bénéficient d'une **garantie gratuite de 2 ans minimum, pièces et main-d'œuvre**.

LA CARTE ADHÉRENT

> Profitez de nombreux avantages avec la Carte Adhérent :

- **6 % tout de suite** sur la Hi-Fi, TV-Vidéo, micro, photo, téléphonie, bureautique*

- **10 % tout de suite** sur les CD, DVD, vidéos, jeux vidéo, logiciels*

10 € en chèque-cadeau Fnac dès 100 Points Fidélité cumulés**

Adhésion payante, voir conditions en magasin

* Remises réservées aux nouveaux Adhérents (remise de 6 % uniquement pour les Adhérents ayant choisi la carte 3 ans) ou aux Adhérents ayant cumulé 1 500 € d'achats. À l'exception des produits bénéficiant déjà d'une remise ou faisant l'objet d'une opération promotionnelle et de ceux pour lesquels elles seraient prohibées par les dispositions légales ou réglementaires (notamment consoles de jeux, packs téléphoniques, recharges et kits d'accès et abonnement Internet). Les remises de 6 % et 10 % ne sont valables qu'une journée, ne peuvent être utilisées séparément. Avantages en vigueur au 01/03/2005.

** 5 Points Fidélité cumulés à chaque journée d'achats, sur présentation de votre Carte Adhérent en caisse.



> Et bien d'autres privilèges ! Renseignez-vous à l'Espace Adhésion et sur www.fnac.com <http://www.fnac.com/>

Des prix bas pour le meilleur service
GARANTIS PAR LE **REMBOURSEMENT DE LA DIFFÉRENCE****Les prix Fnac**

> La Fnac **réactualise** régulièrement ses prix, afin de vendre au **meilleur prix**. Elle s'engage à rembourser, sur présentation d'un justificatif (facture pro-forma), toute différence de prix constatée, en France, à la Fnac ou dans un autre magasin, dans un rayon de 50 km autour du magasin Fnac d'origine, à conditions de services comparables, dans les 30 jours

suivant l'achat à la Fnac.

Le présent engagement ne s'applique pas au prix constatés sur internet.

Le 1^{er} prix

> Cette étiquette apposée sur un produit désigne le produit 1^{er} Prix de sa catégorie. Cautionné par les tests de notre Laboratoire d'Essais, il bénéficie à ce titre de l'ensemble des Services et Garanties de la Fnac.



↳ www.fnac.com